2024—2025 学年江西旅游商贸职业学院 教学能力比赛工作方案

一、指导思想

为深入贯彻党的二十大精神、习近平总书记关于职业教育重要指示批示精神和考察江西重要讲话精神，落实职业教育国家教学标准和课程思政要求，推动产教融合、科教融汇，深化“三教改革”和教育数字化转型发展，不断提高教师师德践行能力、专业教学能力、综合育人能力和自主发展能力。以《江西旅游商贸职业学院教师教学能力比赛组织管理办法》（赣旅商院发[2022]5号）为依据，贯彻“校赛时间前移、无缝对接省赛、完善比赛机制、力行以上率下、广泛动员参与、注重教学实效”的办赛思路，坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”，促进“能说会做善导”的“双师型”教师成长。特制定本方案。

二、赛事工作机构

（一）领导小组

组 长：杨福盛

副组长：刘繁荣

成 员：张蕾(校)、江 敏、徐 璟、周淑华、崔宏亮、
王晓雷、黄 伟、叶 芳、张小斌、周 坚、
何丽娜

(二) 工作专班

主任：刘繁荣

副主任：周 坚

成员：罗 晨、袁红兰、徐 龙、王明生、陈晓龙、
章 立、张茂松、王小婕、吕从钢、李昭华、
汪益富、胡 婕

三、比赛分组

本次比赛共设 3 个报名组别：公共课程组、专业课程一组、专业课程二组）。

1.公共基课程组。参赛的教学内容应不少于 12 学时。

2.专业课程一组。参赛的教学内容应不少于 16 学时，参赛课程应为专业基础课、专业核心课或专业拓展（选修）课。

3.专业课程二组。参赛的教学内容应不少于 16 学时，其中体现教师实操演示与指导的内容不少于 8 学时。参赛课程为专业核心课或专业拓展（选修）课，或专周实习实训、岗位实习等实践教学环节。

四、比赛要求

1.各教学单位相关责任人应充分了解本次比赛的相关规程，并亲自参与到教学团队中；各单位推荐参加校赛的教学团队中，原则上至少有一个教学团队由教学单位领导（正、副院长）负责。

2.允许跨学院组队，鼓励优秀辅导员、行政兼课人员参加任教课程的团队，各教学单位按获奖教师比例享受获奖荣誉。

3.比赛团队应具备合理的年龄结构及职称结构。各教学单位全体专任教师四年内至少要参加一次校赛；新进教师见习期内至少要参加一次校赛。

4.每个二级学院至少推荐2支教学团队（每队3-4人）参赛，三个教学部至少推荐1支教学团队（每队3-4人）参赛。原则上每个教学团队由近3年内实际承担参赛课程或相关课程教学任务的教师组成；教学团队结构合理，35岁以下（含）的教师不少于1人，具备高级专业技术职务或取得高级职业技能等级证书的教师不少于1人；专业课程组的教学团队中双师型教师占比在50%以上；学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业课程组的比赛，数量不超过1名。

5.各教学单位要对参赛团队提交资料的内容进行思想性和科学性把关，近3年获省赛奖励的作品，需做重大修改。

6.教师教学能力校级比赛也是同年度省级教学能力比赛的选拔赛，省赛参赛团队在校赛获奖团队中遴选产生，校赛获奖名次不能决定省赛推荐团队。

五、赛程安排

序号	比赛流程	主要内容	负责部门	计划时间
1	选题指导	政策解读与选题指导	教务处 (金职大专家)	11月初

序号	比赛流程	主要内容	负责部门	计划时间
2	选题评选	教学单位组织参赛团队构思选题，学校安排专家指导	教学单位 教务处 (金职大专家)	11月20日前 提交选题
3	校赛初赛	教学单位组织院级初赛，选拔校赛团队与优秀选题	教学单位	12月20日前
4	校赛决赛	校赛决赛	教务处	1月初
5	省赛集训	推荐省赛团队省外集训	教务处	1月13日左右

(一) 选题阶段：各教学单位自行组织，教务处组织专家评审、指导；

各教学单位根据课程及专业建设情况，结合《教学能力比赛参赛材料要求》及《教学能力比赛评分指标》组织教师制定选题，教学单位开展初评，并于11月20日前将选题表报教务处，教务处审核比赛选题材料，组织专家评审，对符合参赛选题的作品进行专家集中指导，确定选题后团队准备校赛初赛。

(二) 初赛阶段：各教学单位自行组织，教务处组织专家考察；

各教学单位根据自身实际情况，结合《教学能力比赛参赛材料要求》及《教学能力比赛评分指标》制定本部门比赛方案，审核比赛材料，组织教学比赛，向学校推荐决赛作品，提交参赛材料。

1.资格审核。各教学单位对所属教学团队提交的专业备案、课程设置、班级学生、教学任务安排、团队成员身份等情况进行资格审核,对教学团队成员遵守新时代教师职业行为十项准则情况进行审查,并进行参赛资格的统一公示。

2.内容审核。各教学单位对参赛团队提交资料的内容进行思想性和科学性把关。参赛内容方面出现思想性问题和明显的科学性问题的,取消参赛资格。

3.推荐限额。各二级学院分别推荐专业课程一组、专业课程二组各1件,有公共课程的教学单位增加公共课程组1件,三个教学部推荐公共基础课程组1件。2022-2023学年、2023-2024学年省赛二等奖获奖团队可直接推荐,不占用推荐限额。

4.参赛材料。专业人才培养方案、课程标准、教案、教学实施报告和教材选用程序说明等文档资料。

(三) 决赛阶段:各教学单位推荐团队,教务处组织专家评审;

1.教学实施报告。由1位老师介绍教学实施报告的主要内容、创新特色,时间不超过8分钟。

2.无学生教学展示。由2名参赛教师针对两份不同教案中的自选内容进行教学展示(如新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等),教学展示应符合无学生教学情境,每段无学生教学展示时间8分钟。

3.答辩。评委针对教学实施报告介绍和无学生教学展示，提出2个问题（包括职业教育政策法规、教育教学理论、教学方式方法等在实际中的应用，教师数字素养方面以及参赛作品所涉及的学科、专业领域的素质、知识、技能等）。教学团队针对评委提出的问题，回答并阐述个人观点（可以展示佐证资料），时间不超过5分钟，在时间允许的情况下，评委可以追问。

4.参赛团队严格控制时间，每组30分钟（教学实施报告8分钟、每段无学生教学展示8分钟、答辩5分钟）。

5.省赛参赛团队与人员安排。根据决赛参赛作品评审结果，每个专业大类推荐一个团队，每个团队人员可以根据专家意见和团队人员实际情况进行优化部署或跨专业调整，重新组队参加省赛。

六、赛事经费

1.教务处做好当年的教学能力比赛的经费预算申报工作。每年的总预算金额根据学校总经费预算水平与教学能力比赛需要综合确定。

2.将当年教学能力比赛部分经费分配给各教学单位使用，主要用于各单位组织学院初赛、教师外出培训、邀请专家指导等。

3.以本学年各教学单位实际专任教师人数为基数，按500元/人的标准为各教学单位安排校级教学能力比赛基础性经费（不

足 0.6 万元的按 0.6 万元计算)；以近三年教学能力比赛成绩总评分为基数，按 700 元/分的标准为各教学单位安排浮动性经费。

4.教学能力比赛总评分的计分规则如下：

校赛团队一、二、三等奖分别计 4、2、1 分；

省赛团队一、二、三等奖分别计 20、10、6 分；

国赛团队一、二、三等奖分别计 50、32、24 分；

5.2024-2025 学年校赛经费总预算为 50 万元,10 万元由教务处统筹使用，其余 40 万元分配至各教学单位。

教学单位	专职教师人数	基础经费(万元)	近三年教学能力比赛总评分	浮动经费(万元)	总经费(万元)
旅游学院	48	2.4	62	4.34	6.74
经管学院	47	2.35	43	3.01	5.36
会计学院	37	1.85	19	1.33	3.18
国务学院	73	3.65	38	2.66	6.31
机建学院	37	1.85	9	0.63	2.48
艺传学院	65	3.25	33	2.31	5.56
体育学院	27	1.35	8	0.56	1.91
马院	23	1.15	39	2.73	3.88
双创	6	0.6	34	2.38	2.98
学工(心理)	2	0.6	5	0.35	0.95
小计	365	19.05	290	20.3	39.35

6.经费使用原则

①专款专用，预算管理，结余经费可用于省赛；

②经费由课程负责人、教学团队负责人管理和使用；

③严格按照学校相关财务制度规定使用经费；

④经费使用审批流程：竞赛团队负责人--课程负责人--教学单位领导--教务处--分管校领导。

七、工作要求

各教学单位要高度重视此次比赛，加强对赛事的组织领导；各教学单位在校、省、国赛中的组织及获奖情况将纳入教学工作评价考核指标体系。

附件：

1. 2024-2025 学年教学能力比赛校赛选题一览表

2.评分指标（参照 2024 年江西省职业院校技能大赛教学能力比赛评分指标）

附件 2

2024 年江西省职业院校技能大赛教学能力 比赛评分指标（初赛）

评价维度	分值	评价指标	评价要点	分值
教学实施 报告	20	1. 教学理念先进, 教学设计科学合理	1. 教育思想和教学理念先进, 落实立德树人、德技并修、工学结合, 遵循职业教育规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律, 反映日常教学实际。 2. 课程结构以及参赛模块表述清晰, 符合层次定位; 课程模块化设计、教学模式与策略设计科学合理。	4
		2. 教学实施以学生为本, 落实教学设计, 教学有创新	3. 按照教学设计实施教学, 关注突出教学重点、突破教学难点, 针对学习和实践反馈及时调整教学, 突出学生中心, 实行因材施教; 专业课程要落实理实一体化, 强调知行合一; 针对不同生源特点, 体现灵活的教学组织形式。 4. 教学策略有效、教学组织有序、教学环境真实、教学资源有用、教学互动深入、教学气氛生动, 学生学有所得, 全面关注教师教与学生学的行为。 5. 在落实国家课程标准、推进“三教”改革、以学生为本、课程思政、教学内容、教学组织、教法学法、技术应用、教学评价等方面有所创新, 具有较大借鉴和推广价值。	4
		3. 学生学习效果突出, 与教学内容、活动关联性强	6. 关注学生学习行为的数据采集, 围绕教学目标全面评价学生的整体学习状态及个体发展水平, 反映学生核心素养或思想政治素质、职业综合素养的发展与提升情况。 7. 学生学习成效应与学情分析、教学目标、教学策略、教学实施、教学评价紧密关联, 真实有据。	4
		4. 教学反思深刻, 改进举措针对性强、扎实有效	8. 总结在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术、培育数字素养等方面的改革与创新。深入思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的不足, 改进措施针对性强, 切实可行、行之有效。	4
		5. 报告系统性强, 行文规范、逻辑严谨、符合实际	9. 全面真实、结构清晰、语言精练、逻辑严谨、有理有据、详略得当, 充分体现教学团队对日常教学的学术研究和实践探索。 10. 符合字数、图片要求。报告内容与其它文档材料、视频资料内容高度一致, 关联紧密, 不虚夸。	4

评价维度	分值	评价指标	评价要点	分值
教案	20	1. 教学要素完整，版式规范，详略得当	1. 每份教案的任务目标、学时、授课时间与课程标准（某班的授课计划表）相一致，教学基本要素完整、简明，侧重体现具体教学内容及处理、教学活动及安排，详略得当。 2. 若干课次的几份教案之间关联、衔接、有差异。教案与课程标准、视频资料关联紧密，高度一致。	
		2. 课程思政系统设计，有机融入，培养学生的职业素养	3. 落实课程思政与思政课程同向同行，联系时代发展和社会生活，结合课程特点、思维方法和价值理念，挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵，有机融入课程教学，融入劳动教育、美育内容，培养学生科学精神、工匠精神、文化素质、创新意识、数字素养和终身学习能力。	
		3. 学情分析精准聚焦，教学目标可评可测	4. 每份专业课教案客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，公共基础课分析学生的知识基础、认知能力、学习特点和专业特性，以信息手段和数据支撑详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。 5. 教学目标具体清晰、相互关联、逐渐递进、重点突出、可评可测。	
		4. 教学内容科学严谨，教学策略运用恰当	6. 教学内容对接新方法、新技术、新工艺、新标准，落实书证融通，有效支撑教学目标实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，凸显职业教育类型特色；实习实训内容与专业课程教学内容匹配，强化核心技术技能训练。 7. 教学设计科学合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效，突出项目式、任务式、案例式、情境化教学方式。	
		5. 教学评价科学合理，课后反思真实深刻	8. 关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价，应与前序的学情分析和后续的学习成效紧密关联。 9. 每个教案的课后反思聚焦本次教学的授课实效、改革创新进行总结，针对不足的改进措施科学有效，并在下一次教学过程中得到落实，前后关联。	
视频资料	40	1. 坚持立德树人，德技并修	1. 落实立德树人、德技并修，做到知行合一。结合课程特点挖掘思政元素，强调有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。	12
		2. 凸显职业教育类型特色，体现以学生为本	2. 依据教案开展教学，课堂教学展示符合教案中相应环节的教学内容、教学活动和考核评价，凸显职业教育类型特色。 3. 教学内容清晰准确，教学活动安排合理，教学过程突出学生中心，体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，有效解决学生遇到的问题。	7

评价维度	分值	评价指标	评价要点	分值
		3. 课堂教学质量高、效果好，反映师生真实教学状态	<p>4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，课堂教学活动设计合理、逻辑清晰，重难点突出，课堂气氛活跃、学生积极参与，教师能说会做善导，学生乐学、学会，有效达成教学目标。</p> <p>5. 课堂教学展示呈现真实教学，教学场所真实朴实，师生服装符合日常教学状态，不刻意统一师生服装。</p> <p>6. 视频呈现全班学生上课，学生人数与班级建制（或分班教学）一致，包含线上、线下学习的学生，分班教学在教案中能够找到相关说明。</p> <p>7. 专业课程二组作品至少有两段视频包含教师实操演示与教学指导。</p> <p>8. 视频画面稳定，光线适当，声音洪亮，图像与声音同步，无后期剪辑。视频画面中无拍摄人员在场，教学场景真实，无刻意统一服装、明显摆拍表演等现象。视频文件命名符合规定。</p>	7
		4. 数字技术与教学方式方法运用恰当，体现深度学习	<p>9. 教学环境满足需求，教法学法运用恰当，数字技术运用适当，教学资源、设施设备提高教学与管理成效。</p> <p>10. 重视对学生素养的培育，促进学生全面发展。评价考核科学有效，体现过程性信息采集与评价。</p> <p>11. 注重教学重难点和课堂生成性问题的解决，引导学生分析解决实际问题，教学互动深入有效，充分调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。</p>	7
		5. 展示教师良好综合素养，展现团队优势	<p>12. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然，实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养和团队优势、各有特色。</p>	7
专业人才培养方案	8	1. 符合最新文件要求，科学规范制定	<p>1. 符合《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成司函〔2019〕13号）《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）和职业教育专业简介（2022年修订）明确的相关要求。</p> <p>2. 落实部颁专业教学标准、专业实训条件建设标准、岗位实习标准；中职开足开齐公共基础课，按照《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》（教材〔2020〕6号）的有关要求开设思政选修课程。</p>	3

评价维度	分值	评价指标	评价要点	分值
		2. 坚持全面发展, 体现培养特色, 文本规范严谨	3. 紧密联系生产劳动实际和社会实践, 突出应用性和实践性, 注重学生职业能力和职业精神的培养。 4. 坚持职业教育类型特征, 体现学校专业建设改革实践成果, 课程内容及要求明确完整, 教学进程安排合理, 实施保障条件充分。	3
		3. 体现优化改进, 明确多方参与	5. 对应新经济、新技术、新业态、新职业, 落实专业升级和数字化转型、绿色化改造, 根据专业内涵变化进行必要的调整更新。 6. 行业企业、第三方评价机构等多方参与制订专业人才培养方案。	2
课程标准 (或实施方案)	8	1. 落实职业教育国家教学标准	1. 公共基础课执行部颁课程标准; 专业课贯彻职业教育专业教学标准和实训条件建设标准、岗位实习标准。	3
		2. 条目齐全完备, 科学规范	2. 主要条目齐全、完备, 并附上一学年度某班授课计划表。 3. 参赛内容为课程标准中的模块、单元、专题、项目或任务, 符合连续完整、最少学时的要求, 班级的授课计划表与课程标准的授课进程与安排相一致。	3
		3. 具有时代特色, 体现(学科)技术领域发展	4. 课程教学目标源于专业人才培养方案, 表述清晰、与时俱进。 5. 按照一定逻辑建构课程模块, 课程内容及要求表述完整。 6. 落实《深化新时代教育评价改革总体方案》相关要求, 考核评价科学合理。	2
教材选用说明	4	1. 符合国家关于教材使用相关规定和要求	1. 教材选用符合《职业院校教材管理办法》等国家有关规定和要求, 配套提供丰富、优质学习资源, 鼓励使用新型活页式、工作手册式教材。	2
		2. 明确选用制度与机制及执行情况	2. 明确本校教材选用组织机构及职责, 选用程序及要求。 3. 对参赛课程教材选用过程进行说明, 提供参赛课程教学选用教材结果公示及备案情况。 4. 提供参赛课程教材使用及核查情况(遵照选用结果使用教材情况)。	2

2024 年江西省职业院校技能大赛教学能力 比赛评分指标（决赛）

评分维度	分值	评价指标	评价要点	分值
教学实施报告汇报	25	1. 特色鲜明、成效显著	1. 报告介绍突出重点和特色,体现创新举措和具体成效,反思深刻,特色创新具有较大借鉴和推广价值,充分体现参赛团队日常教学中的学术研究和实践探索。	10
		2. 清晰严谨、重点突出	2. 报告介绍语言简练、表述清晰、逻辑严谨、详略得当,教态自然,体现教师的基本素养。 3. 报告介绍与初赛提交的文档材料、视频资料和决赛课堂教学展示片段关联紧密。	8
		3. 聚焦主题、有理有据	4. 依据教学实施报告进行介绍,聚焦主题、观点准确、思路清晰、措施合理、成效可信,图表视频佐证有力。	7
教学展示	50	1. 坚持立德树人,体现知行合一、德技并修要求	1. 落实立德树人,结合课程特点挖掘思政元素,强调有机融入课程教学,达到润物无声的育人效果。	14
		2. 凸显职业教育类型特色,体现以生为本	2. 依据教案开展教学,课堂教学展示的任务内容、策略方法和教学情境等源于教案,符合教案中相应环节的教学实施安排,教学任务完整。 3. 教学内容清晰准确,教学活动安排合理,教学过程突出学生中心,体现先进教育思想和教学理念,遵循学生认知规律,有效解决学生遇到的问题,凸显职业教育类型特色。	9
		3. 课堂教学质量高、效果好,反映师生真实教学状态	4. 课堂教学活动设计合理、逻辑清晰,重难点突出,课堂气氛活跃、学生积极参与,教师能说会做善导,学生乐学、学会,有效达成教学目标。 5. 课堂教学展示呈现真实教学,教学场所真实朴实,师生服装符合日常教学状态;学生人数与班级建制(或分班教学安排后)一致,包含线上、线下学习的学生,分班教学在教案中能够找到相关说明。6. 视频文件命名符合规定,镜头稳定,不片面追求拍摄效果,光线适当,声音洪亮,图像与声音同步,无后期剪辑。	9

评分维度	分值	评价指标	评价要点	分值
教学展示	50	4. 数字技术与教学方式方法运用恰当,体现深度学习	7. 教学环境满足需求,教学过程系统优化,教法学法运用恰当,流程环节构思得当,教学活动开展有序,数字技术运用适当,教学资源、设施设备提高教学与管理成效。 8. 重视对学生素养的培育,促进学生全面发展,注重教学重难点和课堂生成性问题的解决,教学互动深入有效、课堂氛围活跃,充分调动学生全面深度参与,给学生深刻的学习体验。	
		5. 展示教师良好综合素养,展现团队优势	9. 教师课堂教学素养水平高,态度认真、严谨规范、教态自然、表述清晰、亲和力强、各有特色,实训教学讲解和操作配合恰当,规范娴熟、示范有效,符合职业岗位要求,展现良好“双师”素养和团队优势。	
答辩	25	1. 紧扣问题、论述全面,条理清晰、表达流畅	1. 回答问题应与参赛内容契合,针对性强、重点突出,避免答非所问、泛泛而谈。 2. 答辩言简意赅、逻辑严谨、表达流畅、信服力强,充分体现教师扎实的教育教学理论功底和高超的教学改革研究水平。	
		2. 教学理念先进,教学水平高,教学实践有特色,真实可信	3. 对教育教学理念理解深刻,对教育教学方法研究深入,回答问题观点正确、描述事实清楚,能结合课程教学实际,例证充分有力、实践真实可信。	
		3. 答辩自圆其说,与参赛材料一致性强	4. 答辩中陈述的观点、过程、方法等逻辑自洽,并与初赛、决赛所提交的其他材料以及教学实施报告汇报保持高度一致。	